

C E R V I



V O L A N T I

NUMERO AUTUNNO 1990

Vol. 7 - No. 3

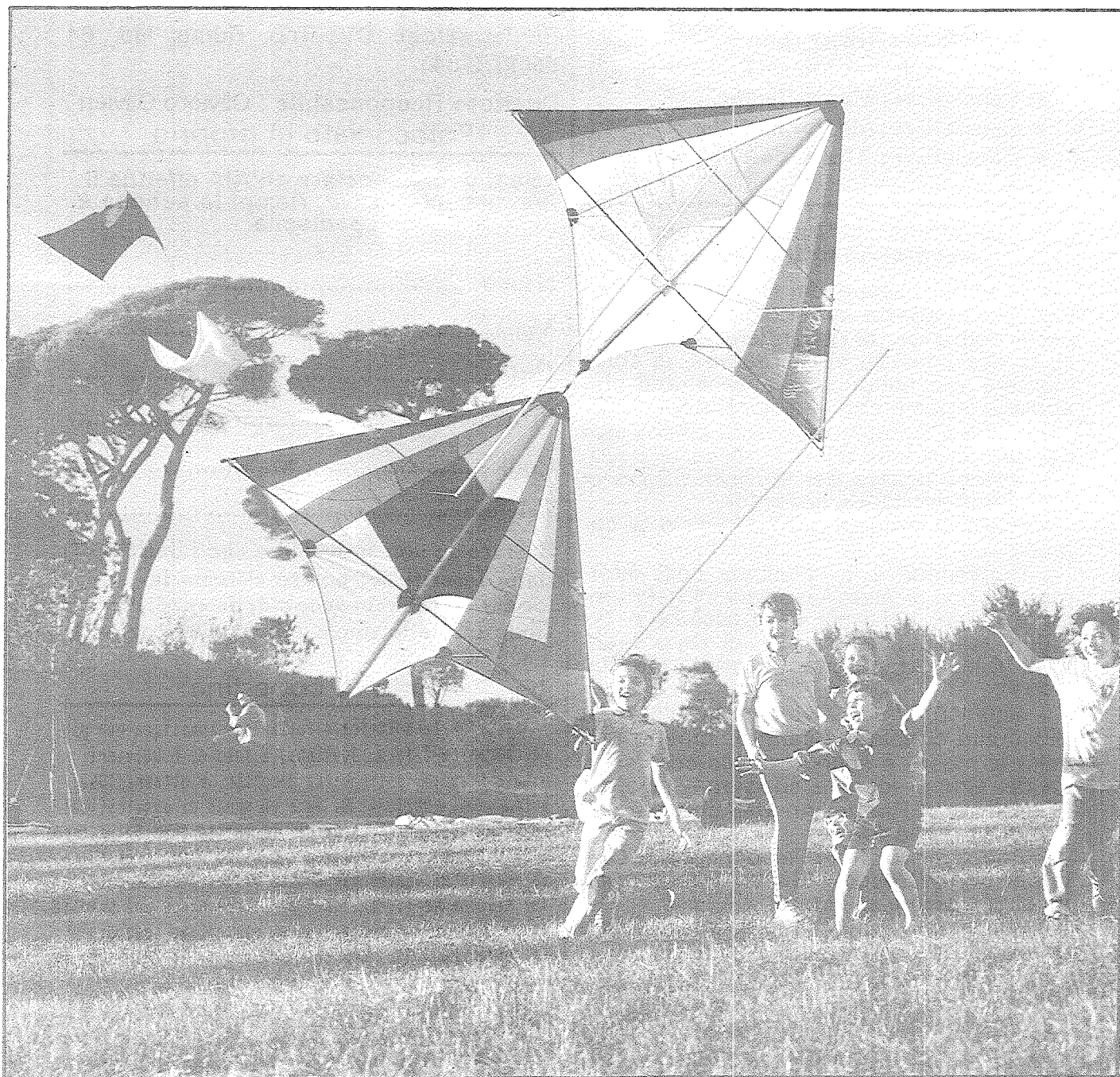
Cervi Volanti è il bollettino dell'Associazione Italiana Aquilonisti - A.I.A.
Redazione: Via Dandolo 19, 00153 Roma - tel.: 06/581.1474 - c/c postale: 54357009

C O L O M B A

S A C O N N E Y

26-Ott-90 « Diritti riservati AIA »

Prezzo ai non soci: L. 5.000





CERVI VOLANTI è il bollettino dell' ASSOCIAZIONE ITALIANA AQUILONISTI - AIA , creata nel 1982 per favorire i contatti tra gli amanti degli aquiloni, adulti principianti o esperti, e stimolare la pratica secondo uno spirito che escluda ogni idea di competizione, record o dimostrazione spettacolare che abbia fini diversi dalla sperimentazione o dal divertirsi insieme.

Consiglio 1990-93

- Presidente: Oliviero Olivieri
- Vicepresidente: Angelo Peruzzi
- Consigliere: Mauro Barinci
- Consigliere: Marco Bardella
- Consigliere: Marco Valerio Pozzi

Le attività dell'Associazione, comprendono tra l'altro:

- la pubblicazione del Bollettino CERVI VOLANTI, aperto ai Soci desiderosi di porre domande, di rispondere ad altri Soci, di descrivere le loro creazioni, di commentare e/o annunciare avvenimenti che abbiano legame con l'aquilonismo;
- Inoltre il Bollettino pubblica articoli storici, tecnici e letterari, e fornisce la documentazione pratica per la realizzazione di progetti di aquiloni e accessori;
- l'invio di circolari per l'annuncio di comunicazioni urgenti;
- lo scambio e la diffusione delle informazioni con le altre Associazioni nel mondo e l'invio, nei limiti del possibile e dei criteri adeguati all'evento, di rappresentanti italiani ad importanti incontri internazionali;
- stimolare la consuetudine in tutta Italia di incontri di volo sul campo, almeno una volta al mese, a seconda della consistenza del Gruppo locali e cooperare all'organizzazione di Raduni Annuali con partecipazione internazionale;
- una assicurazione Responsabilità Civile per danni provocati dal volo del proprio aquilone, anche all'estero;
- un servizio materiali per materie prime aquilonistiche difficilmente reperibili.

Per i residenti in Italia, la quota annuale individuale, comprensiva di assicurazione, è di L. 30.000 ; per gli altri componenti della stessa famiglia : L. 10.000

Quota sostenitori : L.100.000

Per i residenti all'estero, quota è di L. 35.000 (25 US\$), in valuta, vaglia internazionale o Eurochèque all'ordine AIA.

Versamenti : c/c No. 5 4 3 5 7 0 0 9 intestato all'AIA.

Redazione: Via Dandolo 19, 00153 Roma, tel. : 0 6 / 5 8 1 1 4 7 4

Registrazione CV: Trib. Roma, No. 64 del 17/2/84

Direttore Responsabile : Oliviero Olivieri
Fotocopiato in proprio

Se ti vuoi associare all'AIA effettua il versamento in c/c, riempi la scheda e spediscila.

Nome.....

Via.....

Città.....

Provincia.....

Codice.....

Telefono.....

Barrare se non si desidera che i dati siano inseriti nel nostro sistema informatico (al solo scopo della spedizione del Bollettino e delle comunicazioni). ☐

Foto di copertina:

Innovazione tecnologica o follia aquilonistica non più recuperabile ? Idea, aquiloni, e foto di O.Olivieri, pilota Claudio Tosti, Villa Pamphily, 6 ottobre 1990: primo volo, FUNZIONA! Si apre un mondo di possibilità! TORRE di Aquiloni Acrobatici (in questo caso 2 Twister): aquiloni congiunti testa/coda con uno snodo flessibile; le briglie di ognuno vanno alle rispettive estremità di due stecche verticali; da ogni stecca parte una briglia a due rami il cui vertice va al rispettivo cavo di ritenuta. La TORRE, può continuare con 2 TRENI, ecc, ecc.



Angolo del Presidente

Purtroppo il vincolo del numero di pagine (oltre 16 fogli si supera la soglia dei 100gr e si passa alla tariffa postale superiore, di molto più costosa, specialmente per la Via Aerea per l'estero) e la lunghezza del bel progetto del SACONNEY, non lasciano spazio al materiale preventivato inizialmente per questo numero: per non fare un'altro numero doppio, tutte le cronache di Raduni (4° International Kite Festival di Bristol, Arte nello Spazio a Urbino, OSOW a Foligno, Aquilonata a Rimini, Mele e Aquiloni a Villa Pamphili), insieme ad articoli inviati dai Soci (Sfilata aquilonistica per Parrucchieri del gruppo Arcobaleno, Perdita triste e disastrosa del Millepiedi del gruppo Millepiedi, L'Arte prende il volo di MPS sulla mostra itinerante Bilder für den Himmel) e molti altri argomenti, sono stati spostati al prossimo CV, che uscirà intorno a Natale. Insomma d'inverno si sognerà dell'estate passata e di quella futura! (Per cui chi ha cose da raccontare, come coloro che sono stati al Festival di Berlino, al raduno di Silvaplana, a Weifang in Cina, sono ancora in tempo a scrivere qualcosa...).

A questo proposito eccovi le date limite entro le quali inviare materiali per la pubblicazione su CV (l'ultima parentesi indica l'arrivo previsto di quel numero a casa dei Soci, posta permettendo...):

- 15 novembre per il numero dell' inverno (15 gennaio);
- 15 febbraio per il numero di primavera (31 marzo);
- 15 maggio per il numero dell' estate (20 luglio);
- 15 settembre per il numero dell' autunno (20 novembre).

Sempre in tema di Raduni, son# molti che si chiedono o domandano all'AIA, quando si potrà organizzare qualcosa di veramente e solo nostro, cioè un raduno AIA con le sole forze dei Soci. Chi fa critiche sul perché o sul come mai non si sia ancora fatto, dovrebbe essere più costruttivo e propositivo. Dove individuare un bel campo di volo (spazioso, ventoso e accogliente, possibilmente vicino al mare, prossimo ad un buon albergo con il quale instaurare una convenzione, baricentrico rispetto all'Italia e facilmente raggiungibile da aeroporti, autostrade o treno), in un periodo dell'anno fuori stagione (non ci interessa la folla) e per la durata minima di tre giorni (così da aver tempo per socializzare tra noi)? è un'utopia?

Forse non sarà per l'anno prossimo, ma il fatto che ormai siamo tanti, adulti liberi ed appassionati di far solo volare aquiloni, accende la speranza!

S O M M A R I O D I C V 7 / 3

***** IL FILO DELLE COSE *****

Angolo del Presidente	pg 67
Nuovi Soci dopo il 27 luglio 1990	pg 68
Gruppi AIA affiliati - 6AIA	pg 69
Calendario eventi 1990	pg 70
Indice ragionato di NCB vol. 8	pg 75
Aggiornamento FOOL D'ACQUISTO.....	pg 92
PAGINE GIALLE AIA	pg 94
Boutique dell'AIA	pg 95

***** CRONACA CELESTE *****

WEIFANG 1991: lettera di invito	pg 71
Nuovo Gruppo ungherese	pg 73

***** CORRISPONDENZA ALL'ARIA APERTA *****

Testa tra le Nuvole, ma	pg 72
Ritagli di Cielo	pg 72
Invito alla corrispondenza A.C. Sánchez	pg 73

***** PROGETTI AQUILONESCHI *****

COLOMBA, di Harm van Veen	pg 74
SACONNEY, di Robert Deavatour	pg 76

***** TAKO KICHI *****

Prete Grasso e Vescovo Magro, di G. Rodari ..	pg 96
---	-------



6 A I A - Gruppi Aquilonistici AFFILIATI all'AIA al 10/18/90

Arcobaleno

Via del Salice 7, 05100 Terni

info: Walter Fiorini 0744/244242

Dragoni Volanti

Via Don A. Morganti 1, 60010 Ostra (AN)

info: Piergiovanni Antici 071/7980335

GAP - Gr. Aquilonisti Parma

Via Borgo Retto 12, 43100 Parma

info: Silvio Maccherozzi 0521/233245-96353

I Millepiedi

Via Piave 16, 06034 Foligno (PG)

info: DLF - Dario Trabalza 0742/20412-56568

Paper Kite Club

Via Andreoli 15, 42048 Rubiera (RE)

info: Luisa Canovi 0522/628494

Riminivola

Via Roma 70, 47037 Rimini (FO)

info: D.L.F. (E. Bascucci) 0541/28901-38006

Ritagli di cielo

Via de' Vasari 23/b, 62029 Tolentino (MC)

info: Isabella Tonnarelli 0733/35910

Sculture Volanti

Via Casali 68, 05100 Terni

info: Patrizio Mariani 0744/279106

Testa tra le nuvole, ma piedi per terra

Via dei Georgofili 94, 00147 Roma

info: Marco Vagnini 5405015-5412797 fax

Vento di Roma

Via L. Ronzoni 28, 00151 Roma

info: Carlo Vaccaro 06/5377477

(Per Regolamento e Scheda Affiliazione scrivere all'AIA)

Per Papà

di Daniele





CALENDARIO PRINCIPALI EVENTI AQUILONISTICI
aggiornato al 20 ott 1990 (program TKELRA)

- APR 1, 91 8° WEIFANG INT. KITE FESTIVAL, Weifang, Rep.Pop.Cinese
APR 10, 91 Organizzatore: Weifang Kite Association
Informazioni: D.Yingzhi, Shengli St.10, Weifang
Note: vedere in altra parte del Bullettino
- APR 25, 91 9° AQUILONATA SUL MARE, Spiaggia Porto Canale, Rimini, Italia
Organizzatore: Club Aquilonisti DFL Riminivola
Informazioni: Erio Bascucci (0541/380063)
Note: Dopo il volo, grigliata di pesce!
- MAY 4, 91 6° FESTIVAL INT. DES CERF-VOLANTS, Dunkerque Est, Belgio
MAY 5, 91 Organizzatore: Le Nouveau Cervoliste Belge
Informazioni: J. Durieu, rue de la Houssiere, B-1435 Hévillers
Note: Cittadina balneare a 20km dalla frontiera francese
- AUG 9, 91 1° OTTO LILIENTHAL INT. DRACHENFESTIVAL, Stolln, vicino Rhinow, Rep.Dem.Tedesca
AUG 11, 91 Organizzatore: Fesseldrachen Club Otto Lilienthal
Informazioni: J.Kopec, Stargarder Strabe 62, 1058 Berlino
Note: 100 anni dalla nascita di O. Lilienthal
- AUG 25, 91 VERSO L'INFINITO 2°, Spiaggia di Rimini, Italia
Organizzatore: Club Aquilonisti D.L.F. - Riminivola
Informazioni: G. Brumati 0541/20901-23221
Note:
- SEP 7, 91 5° BRISTOL INTERNATIONAL KITE FESTIVAL, Ashton Court, Bristol, Inghilterra
SEP 8, 91 Organizzatore: Martin Lester & The Kite Society
Informazioni: M. Lester, 40 City Road, Bristol BS2 0TX
Note: Un bel festival, pieno di bella gente (data provv.)
- OCT 5, 91 10° WEEK-END AUTUNNALE INTERNAZIONALE, Chateau de Wanne, Belgio
OCT 6, 91 Organizzatore: Le Nouveau Cervoliste Belge
Informazioni: J. Durieu (003210/65.62.00)
Note: Incontro molto familiare tra aquilonisti

Ogni primo sabato del mese ==> Roma, Villa Pamphilj, zona Bel Respiro, primo pomeriggio

Ogni prima domenica del mese ===== Viterbo, Bagnaccio (Almidoro Fly Team)

Q Ogni terzo sabato del mese ===== Ostia, P.le dell'aquilone (Testa tra le Nuvole) >>>

Questo è un primo assaggio degli incontri aquilonistici del 1991, quelli che ci sono finora stati comunicati ufficialmente: preghiamo gli organizzatori italiani di altri festival - raduni - incontri di inviarci le loro date previste, anche se provvisorie, entro il 1 dicembre 1990. >>>

Coloriamo i Cieli a Castiglione del Lago e Biennale, peccato che la biennale coincida con quella di Dieppe!



Associazione Italiana Aquilonista
(Italian Kite Association)
Via Dandolo 19
I-00153 Roma, Italy

October 3, 1990
Office-Weifang International
Kite Festival
Weifang Kite Asso.

Dear Sir:

How are you? We give our best wishes to you - kite friends from P.R.China, from Weifang.

Weifang has hold 7 international kite festivals and now We are preparing the next -the 8th Weifang International Kite Festival. We warmly welcome a kite team from your org. and we will cover the expenses here in Weifang.

The 8th Weifang Kite Festival will be on 1-10 April, 1991.

We hope we will deepen our relations a bit this way. We also interested in exchange informations, materials, books, etc with your org.

Wish hear from you.

Yours Sincerely

Ding Yingzhi

Secratray of office -Weifang K.F.
Weifang Kite Asso.

P.S. If you come, please tell us the names of the team and we will send the formal invitation card.

Mailing address, 10 Shengli Street
Weifang (261041) China

Tel: (0536) 227845 Telex: 324301 IKFWF CN

Come ogni anno, da 7 anni, gli organizzatori del festival di Weifang invitano l'AIA e gli aquilonisti italiani a partecipare a questo magico festival, offrendo le spese di soggiorno a Weifang (tutte le altre sono a carico dei singoli): chi è interessato a partecipare all'8° Festival, si metta rapidamente in contatto con l'AIA.



Ecco

due

nuovi

nati,

nel

vorticoso

e

fertile

mondo

dei gruppi

spontanei.

Che EOLO sia con voi!

Roma, 28 Settembre 1990

A.I.A.
Via Dandolo, 19
00153 ROMA

Via Dandolo

Toc toc...

Permesso?

Sto cercando l'A.I.A.....

Papa'a'a' vogliono te!

Vromm, vromm, .frrr, .vromm ...

Ciao, scusa mi aiuteresti... vrommmmm

Sai, e' la prima volta...

Ecco due istantanee fondamentali nella mia vita di aquilonista, mi presento sono Marco Vagnini (A.I.A. 314) uno con "la Testa tra le Nuvole, ma... i piedi per Terra" questa non e' solo la definizione dell'aquilonista all'opera, ma anche il nome del nostro team.

Il vrom, frrr e' Walter Brilli (A.I.A. 316), altro pezzo fondamentale dello squadrone, siamo gia' in 18 e voliamo tutti con gli acrobatici!

Campo base: Ostia (20 minuti da Roma) di fronte al Tibidabo, uno stabilimento balneare, arrivando dalla C. Colombo girate a destra e proseguite sul lungomare, 100 metri dopo Piazzale dell'Aquilone (ma guarda un po') c'e' quasi sempre qualcuno di noi, comunque appuntamento fisso il terzo sabato di ogni mese, vi aspettiamo!

Il team ha il solo ed unico scopo di incoraggiare la diffusione dell'aquilonismo ed il sano piacere ad esso legato. Al momento ci possiamo vantare di avere tre corrispondenti dall'estero, Maurizio e Giulia in Giappone e Gennaro negli U.S.A., speriamo di potervi passare qualche "chicca" al piu' presto. Per il momento non disponiamo di una sede per il team, quindi per saperne di piu' potete rivolgervi a: Marco Vagnini 00147 Roma Via dei Georgofili, 94 tel. 06 540.50.15 oppure venite a trovarci!

Un saluto a tutti gli innominati del team (mi hanno minacciato di mettermi le briglie e farmi volare giu' da una finestra se non li salutavo).

I piedi per Terra

Macerata 16 09/90

Loro' Oliviero, come pensi vedere, la nostra associazione sta tentando di esistere.

Ma qualche settimana avremo anche un laboratorio ed una sede, in casa di mio padre, in

VIA DE' VASARI, 23/b

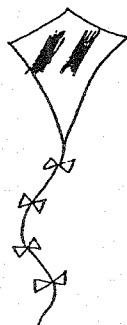
62029 TOLENTINO

ISABELLA TONNARELLI (AIA 306)





In questo caso oltre ad un Gruppo,
affiliato alla Associazione
Aquilonistica Ungherese,
è nato anche un nuovo bollettino.
Ecco l'indirizzo:
Alföldi Sarkanyeresztő Klub
c/o Magyar Gabor
Vasvári P.O. 12
4028 Debrecen, Ungheria



Ola!

23-VIII-90.

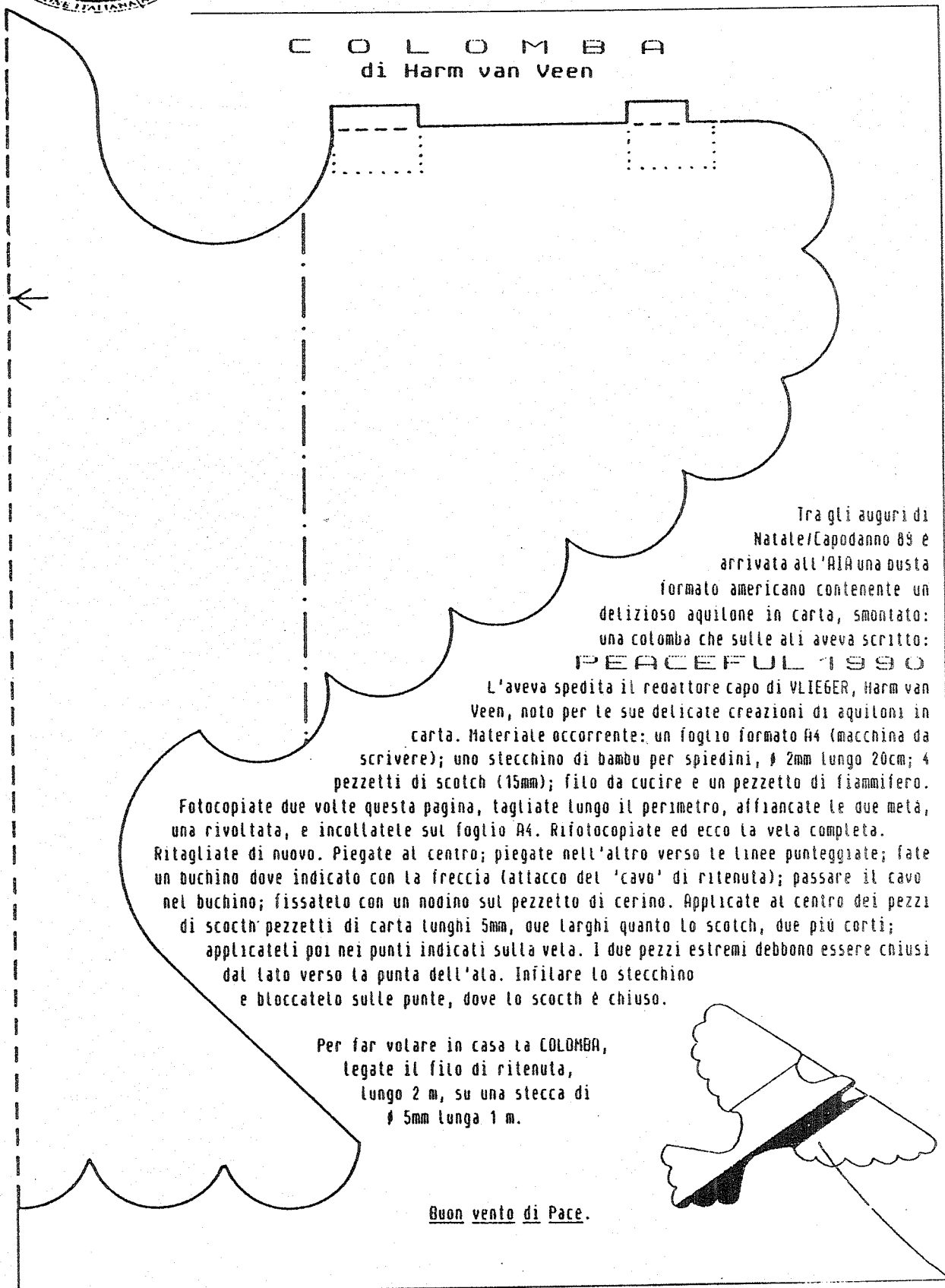
Io ^{sono} (essere) un appassionato aquilonista
spagnolo. E voglio informazione sopra la vostra
associazione, e di aquilonisti che parlare di
preferenza in spagnolo, di qualunque nazio-
nalità, così come sopra libri di costruzione
d' aquiloni di preferenza in spagnolo.

Scusi il mio "italiano". Grazie tantti. Ciao.

Agustín

La mia direzione: AGUSTÍN CAMACHO SÁNCHEZ
C/ LA CRUZ, N° 7
23710 BAILÉN (JAÉN)
SPAGNA

COLOMBA di Harm van Veen

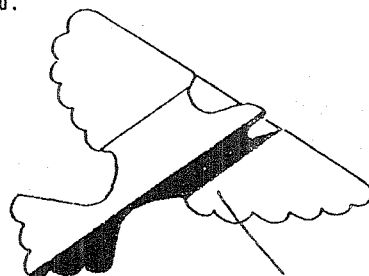


Tra gli auguri di
Natale/Capodanno 89 è
arrivata all'AIA una busta
formato americano contenente un
delizioso aquilone in carta, smontato:
una colomba che sulle ali aveva scritto:
PEACEFUL 1990

L'aveva spedita il redattore capo di VLIEGER, Harm van
Veen, noto per le sue delicate creazioni di aquiloni in
carta. Materiale occorrente: un foglio formato A4 (macchina da
scrivere); uno stecchino di bambù per spiedini, $\varnothing$ 2mm lungo 20cm; 4
pezzetti di scotch (15mm); filo da cucire e un pezzetto di fiammifero.

Fotocopiate due volte questa pagina, tagliate lungo il perimetro, affiancate le due metà,
una rivoltata, e incollatele sul foglio A4. Rifotocopiate ed ecco la vela completa.
Ritagliate di nuovo. Piegare al centro; piegate nell'altro verso le linee punteggiate; fate
un buchino dove indicato con la freccia (attacco del 'cavo' di ritenuta); passare il cavo
nel buchino; fissatelo con un nodino sul pezzetto di cerino. Applicare al centro dei pezzi
di scotch pezzetti di carta lunghi 5mm, due larghi quanto lo scotch, due più corti;
applicateli poi nei punti indicati sulla vela. I due pezzi estremi debbono essere chiusi
dal lato verso la punta dell'ala. Infilare lo stecchino
e bloccatelo sulle punte, dove lo scotch è chiuso.

Per far volare in casa la COLOMBA,
legare il filo di ritenuta,
lungo 2 m, su una stecca di
 $\varnothing$ 5mm lunga 1 m.



Buon vento di Pace.



Indice analitico dei principali articoli da ===== Le Nouveau Cervoliste Belge

Argomenti	V	n	p	Mese	Titolo	L	C
Autore	o	u	a	Anno		n	d
	l	e	g			(a)	(b)
Argomenti di interesse generale:							
DURIEU J.	8	44	29	SEP 89	TYVEK! Avete detto Tyvek?	1,8	48
DURIEU J.	8	47	30	MAR 90	C'è dell'elettricità nell'aria	1,0	57
DURIEU J.	8	48	18	MAY 90	I vantaggi della fibra cava	4,0	65
FOSSET R.	8	44	24	SEP 89	L'aquilone acrobatico (1ª parte)	5,0	47
FOSSET R.	8	45	24	NOV 89	L'aquilone acrobatico (2ª parte)	6,8	1
FOSSET R.	8	46	19	JAN 90	L'aquilone acrobatico da competizione	1,0	5
FOSSET R.	8	46	20	JAN 90	SPECTRA chi sei, da dove vieni?	3,0	6
FOSSET R.	8	47	28	MAR 90	Pilotare un acrobatico a 4 cavi	2,0	56
GREENS D.	8	44	40	SEP 89	Regolazione dello STRATOSCOOP	2,0	53
Redazione	8	47	38	MAR 90	Statuto del NCB	4,0	59
Redazione	8	48	5	MAY 90	La competizione è in gioco	3,0	60
Cronaca di meeting e iniziative:							
BUYLE P.	8	45	3	NOV 89	Kalken 14/15/8/1989 (con foto)	3,0	11
FOSSET R.	8	43	8	JUL 89	Budapest 22/23/4/89 (con foto)	6,0	41
FOSSET R.	8	45	10	NOV 89	Bristol 24/3/9/1989 (con foto)	4,3	13
FOSSET R.	8	46	6	JAN 90	Scheveningen 1989 (con foto)	4,0	15
FOSSET R.	8	46	10	JAN 90	Dieppe 28/29/10/1989 (con foto)	4,0	16
MELLEMANS J.	8	44	8	SEP 89	Ville Pommeroeil 30/7/89 (con foto)	4,0	44
MELLEMANS J.	8	44	12	SEP 89	Ostenda 15/16/7/89 (con foto)	5,0	45
MELLEMANS J.	8	45	8	NOV 89	Wanne 7/8/10/1989 (con foto)	2,0	12
MELLEMANS J.	8	46	4	JAN 90	Esposizione di foto aeree	2,0	14
MELLEMANS J.	8	48	8	MAY 90	Ville Pommeroeil 11/3/90 (con foto)	2,0	61
Redazione	8	43	14	JUL 89	Dordrecht 13/14/5/89 (con foto)	12,0	42
Progetti: 1) Semplici							
BLOOM D.	8	46	26	JAN 90	1989 SILVER ZEPHYR (= ZEPHYRLITE 70)	2,7	8
BODOCZY I.	8	43	26	JUL 89	ORIGAMI PAPIRSARKANY	1,0	43
BUYLE P.	8	47	4	MAR 90	1990 POUX VOLANTS (treno)	4,0	54
LIENAU J.	8	48	16	MAY 90	1990 BROOK (modèle 1920)	2,0	64
MERLE D.	8	44	39	SEP 89	1988 REPUBLIQUE 89 (= CHOUETTE 1912)	1,0	52
Progetti: 2) Medi							
BLIN A.	8	45	34	NOV 89	1913 CERF-VOLANT MIXTE (= PLANO)	1,8	3
BLIN A.	8	48	14	MAY 90	1912 BROOK (Revue du CV 1913)	2,0	69
BREMS M.	8	46	24	JAN 90	1989 L'AIGLE ROYAL	1,5	7
DURIEU F. & J.	8	44	32	SEP 89	1986 SPIN-OFF (di Don Tabor)	5,0	50
FOSSET R.	8	44	30	SEP 89	1988 ACRO J.R. HIGH SPEED	2,0	49
FOSSET R.	8	46	30	JAN 90	1988 SKY DART (di J. Perusse)	1,5	10
FOSSET R.	8	47	31	MAR 90	1989 DOPPIO DIAMANTE (di P. Powell)	3,0	58
HOUDARD G.	8	45	31	NOV 89	1912 MULTIPLAN (di L. Hargrave)	2,8	2
MERLE D.	8	44	38	SEP 89	1988 L'ÉCHANCRÉ (= delta)	1,0	51
MERLE D.	8	46	29	JAN 90	1989 FRENCH MILITARY BOX modificato	1,0	9
Progetti: accessori							
COPPENS R.	8	44	21	SEP 89	Un preservativo per briglie	1,0	46
FOSSET R.	8	46	18	JAN 90	Illuminate il vostro acrobatico	1,0	4

a) Lunghezza dell'argomento in frazione di pagina - b) Codice da indicare per eventuali fotocopie

Copyright Associazione Italiana Aquilonisti - AIA

Il bollettino del Nouveau Cervoliste Belge è uno dei migliori tra quelli pubblicati dalle Associazioni Nazionali.
vale la pena diventarne socio, come alcuni Soci AIA già lo sono: scrivete a
Jacques Durieu, 45 rue de la Houssière, B-1435 Hevilliers, Belgio, tel. 0032/10/65.6200.

S A C O N N E Y

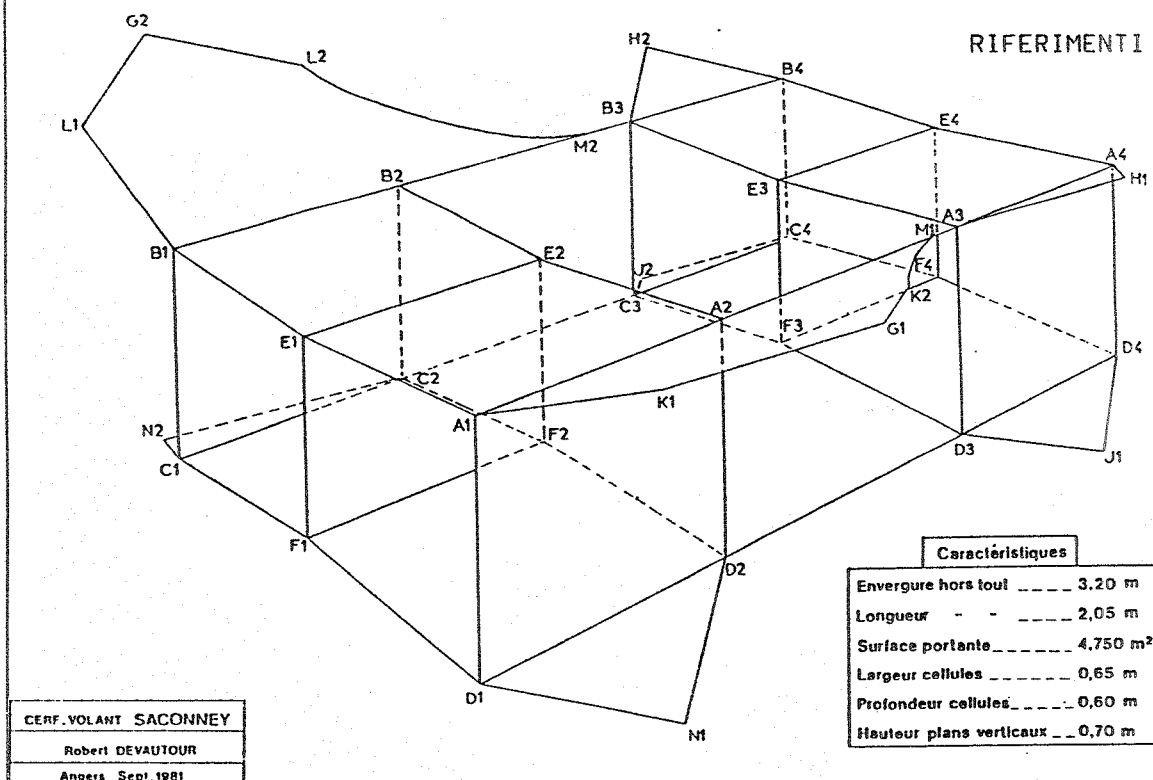
di Robert Devatour

NDR.: si tratta di un classico progetto filologico, pubblicato sul bollettino del Cerf-Volant Club de France, LE LUCANE, nel no. 18 dell'ottobre 1981: lo riproponiamo, con il loro consenso, in tempi di 'rush' dell'aquilonismo acrobatico, in sottile polemica con i 'piloti' degli Stunt. Chi avrà il coraggio e la pazienza di realizzarlo, grazie alle ottime indicazioni di un Maestro come Robert, si troverà tra le mani un formidabile aquilone PORTEUR, che vola ancorato nel cielo e disponibile a compiere i più umili compiti di sollevatore di macchine fotografiche, di sostenitore di maniche a vento, di messaggeri, di lanciatore di orsacchiotti paracadutisti, e chi più ne ha più ne metta.

Il Capitano Saconney è divenuto noto per questo aquilone che, a parte qualche leggera modifica nell'ala superiore e qualche dettaglio di ancoraggio vela/telaio, è una copia conforme del CODY WAR KITE del benemérito Samuel Franklin Cody.... Anche ai nostri giorni qualche aquilonista è divenuto famoso copiando, con leggere modifiche, un classico di qualcun altro.... Le Ciel est à tout le monde, Homny soit qui mal y pense.... Per il telaio Robert consiglia il bambù (nel 1981 le fibre epossidiche erano ancora in fase sperimentale), ma la riproduzione filologica non vieta la sua sostituzione con fibra di carbonio da 10mm di sezione, ottenibile tramite il PUOL D'ACQUISTO AIA: le tecniche di giunzione vela-telaio sono perfettamente analoghe, sarà solo necessario ridurre di poco le misure delle guaine.

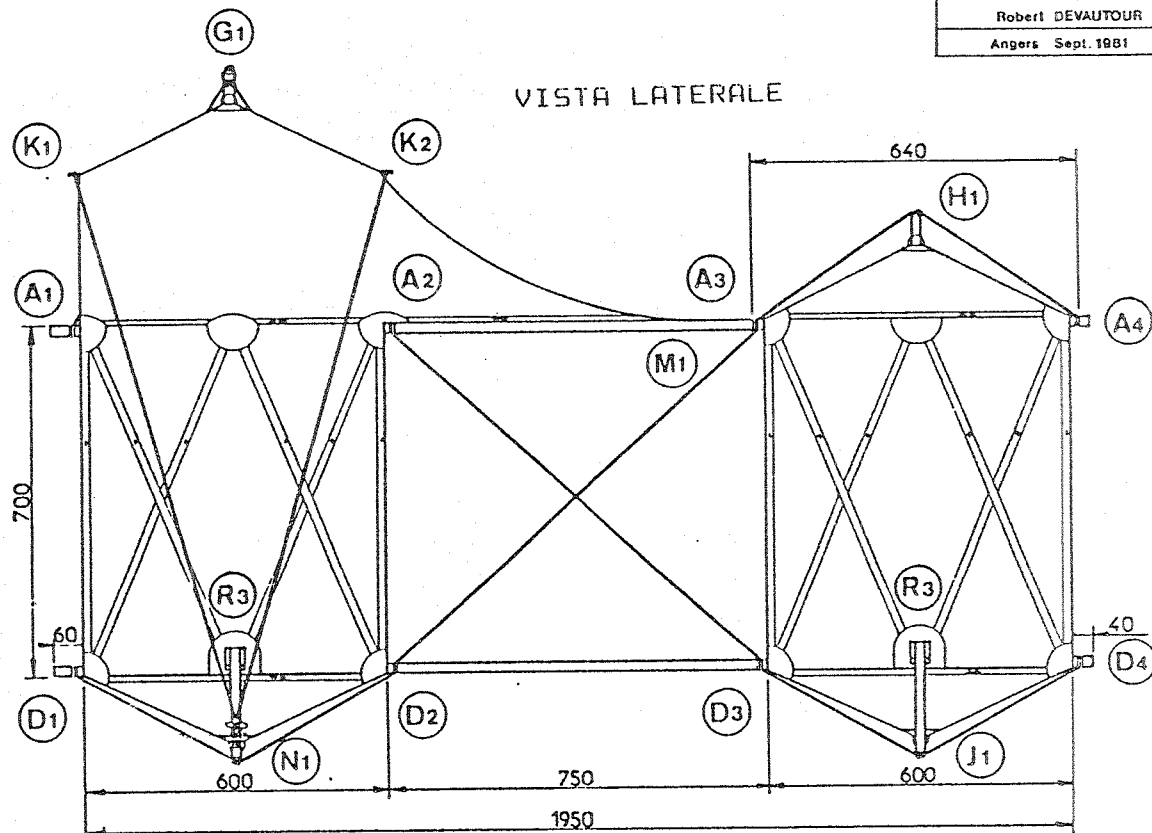
Nel testo: m = metri, mm = millimetri, mq = metri quadri, kg = chilogrammi

Il Capitano Saconney ha costruito parecchie varianti del suo apparecchio, ma le scarse e sommarie descrizioni che si conoscono non permettono di realizzare una riproduzione fedele. Per mia parte ho ricavato la documentazione nelle riviste apparse negli anni 1909-1914: La Science et la Vie, Je sais tout, L'Aerophyte, Le Cerf-Volant e da antiche foto. Se ne può vedere un esemplare nel Museo dell'Aria a Chalais Meudon.

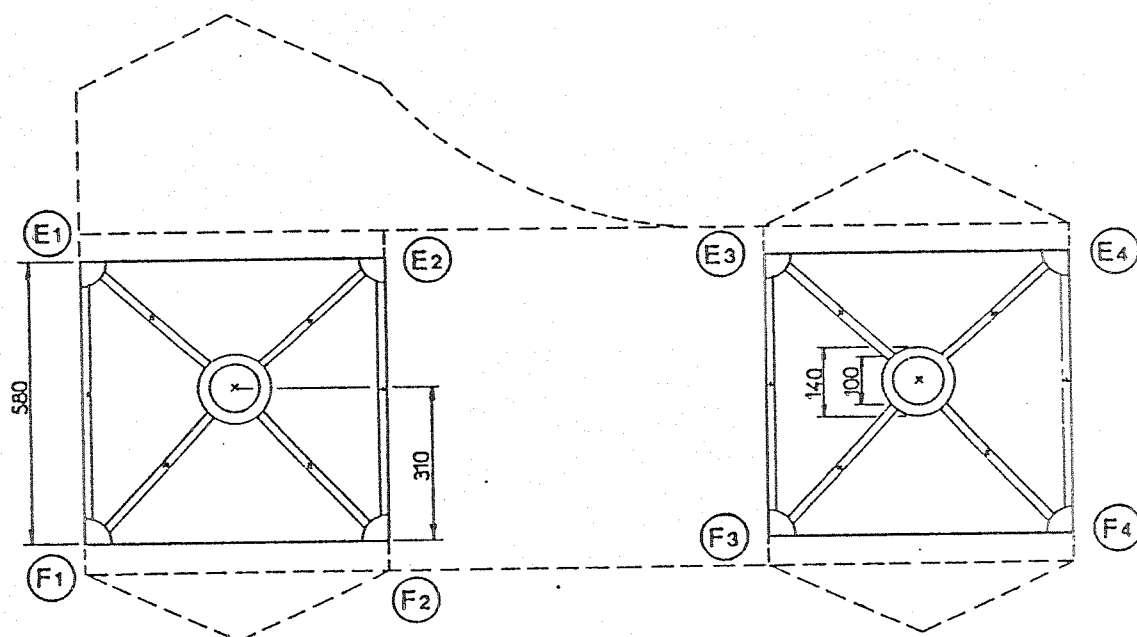


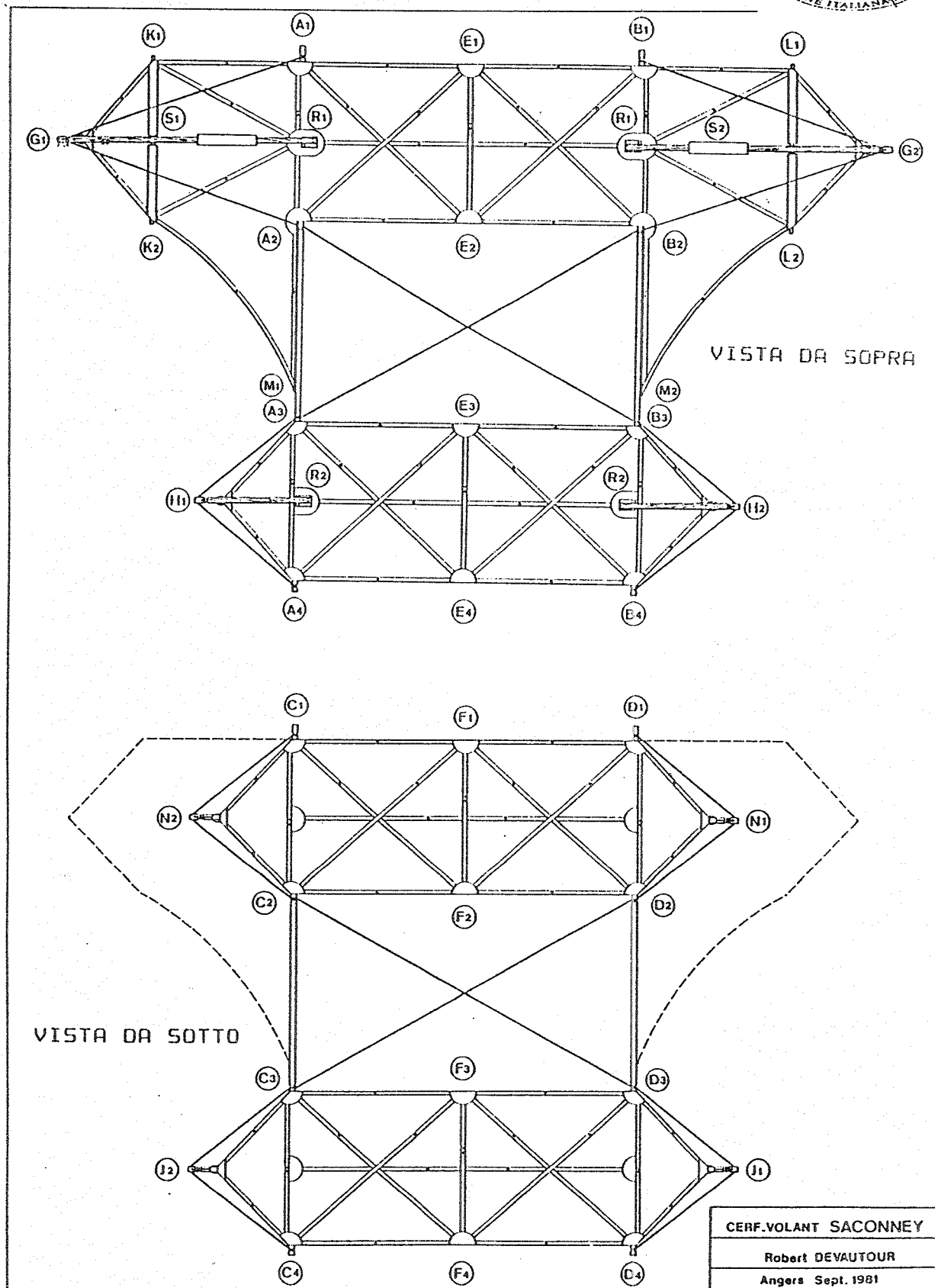
CERF.VOLANT SACONNEY
Robert DEVAUTOUR
Angers Sept. 1981

VISTA LATERALE



VISTA MEDIANA





COSTRUZIONE PASSO PER PASSO

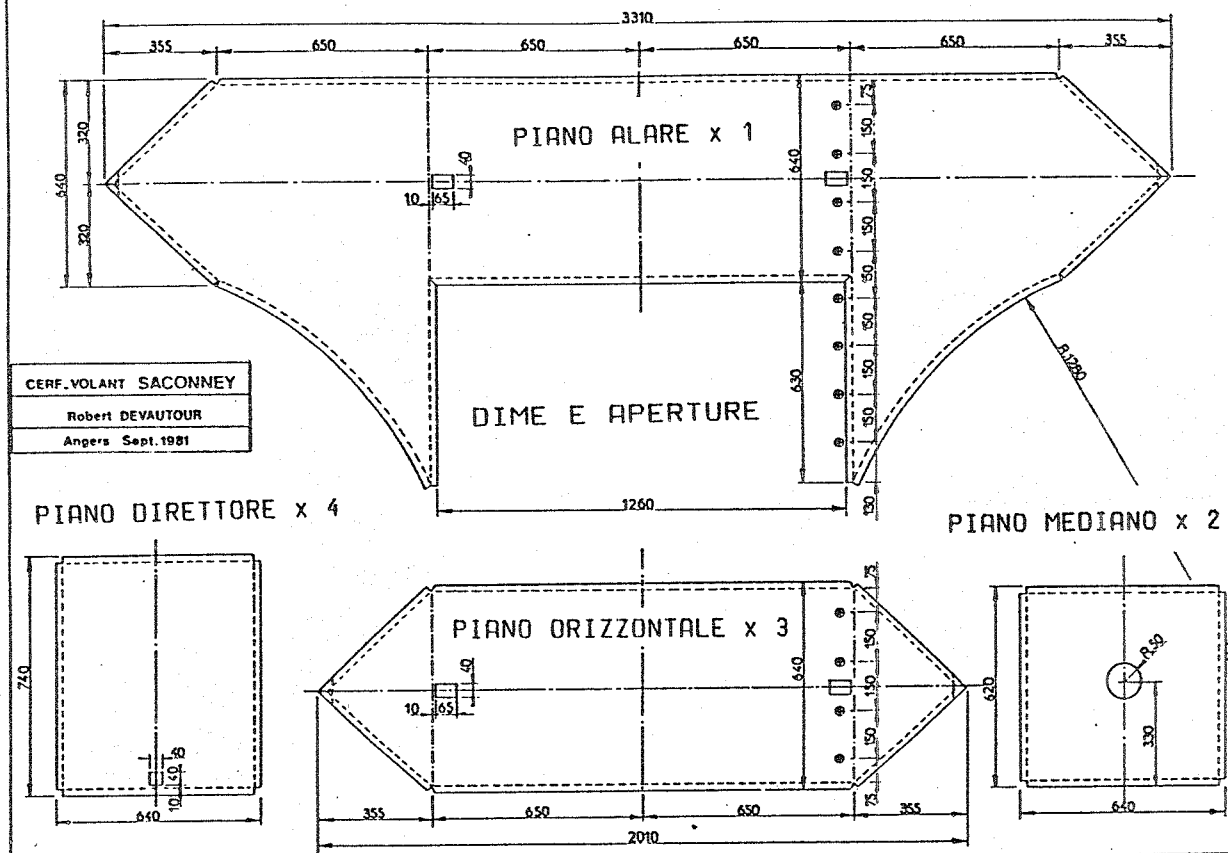
Le quote sui disegni sono espresse in millimetri (mm). Le cuciture sono con punto Zig-Zag, salvo indicazioni contrarie.

I longheroni delle celle sono costituiti da 4 bambù ben rettilinei lunghi 2,05 m e diametro 16÷17 mm. Su ogni longherone tracciare la posizione delle celle anteriori e posteriori; su uno stesso asse fare dei fori di 2 mm di sezione, a 45 mm dall'estremità anteriore e 25 mm da quelle posteriore (cfr. T4).

Stesso bambù per le crociere delle ali e degli alettoni: sono in due pezzi riuniti da un giunto, in alluminio o acciaio, lungo 100 mm, infilato a forza per metà sul pezzo inferiore. Le lunghezze totali sono rispettivamente: 2,97 m per la cella anteriore e 2,32 m per quella posteriore. Alle estremità praticare una tacca larga 3 mm e profonda 8 mm, arrotondata negli angoli. A 25 mm dall'estremità fare un foro di 3 mm, perpendicolare alla tacca. Per evitare la spaccatura, all'estremità di tutte le crociere fare una legatura molto serrata per una lunghezza di 10 mm con del filo di Dacron da 1 mm di sezione (NDR.: norma valida anche se si usa la fibra di carbonio).

Nota: posizionare e legare strettamente lo 'stoppo' in N_1 e in N_2 .

Confezionare la vela con un tessuto di nylon leggero (Spinnaker da 32 g/mq). Per la 'treccia' di rinforzo usare del nastro di cotone Extra-forte di 15 mm di larghezza, reperibile, in tutti i colori, nei negozi di merceria. (NDR.: Altrettanto valido, ma meno costoso, delle strisce di Dacron).

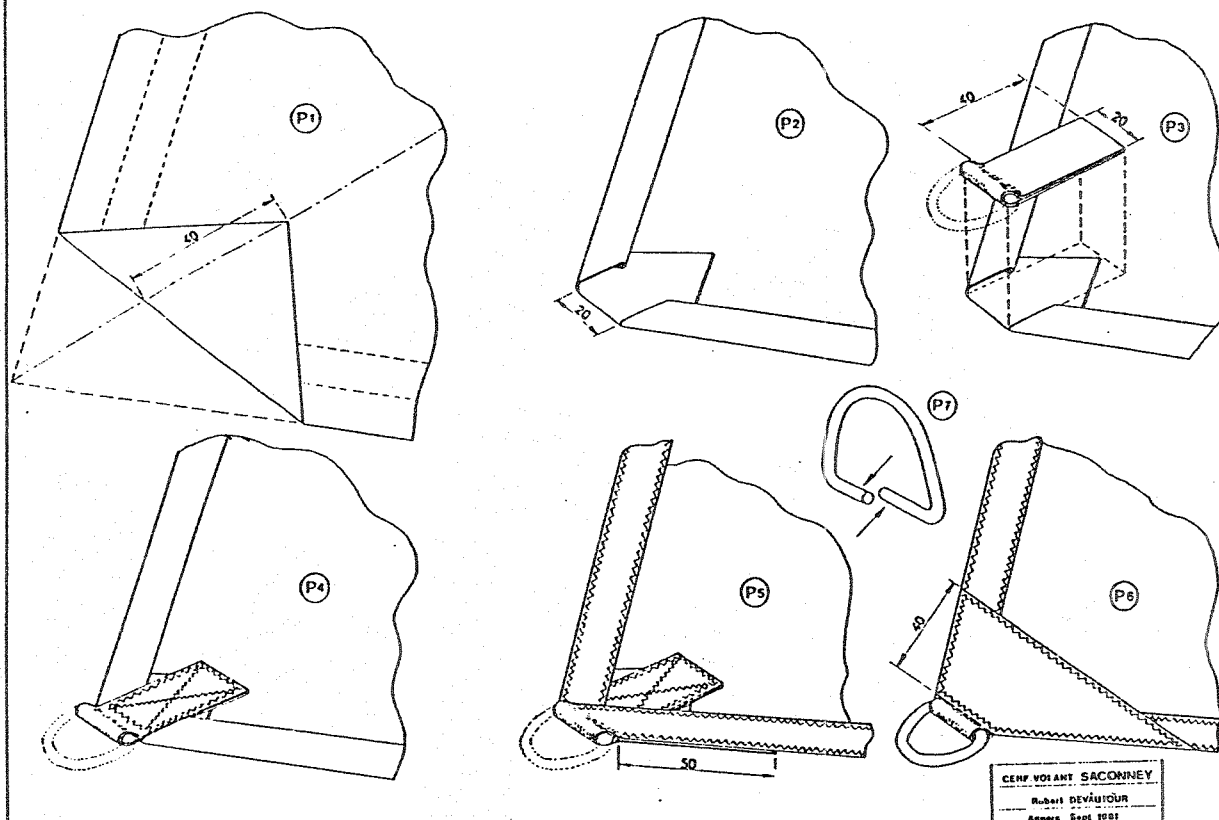


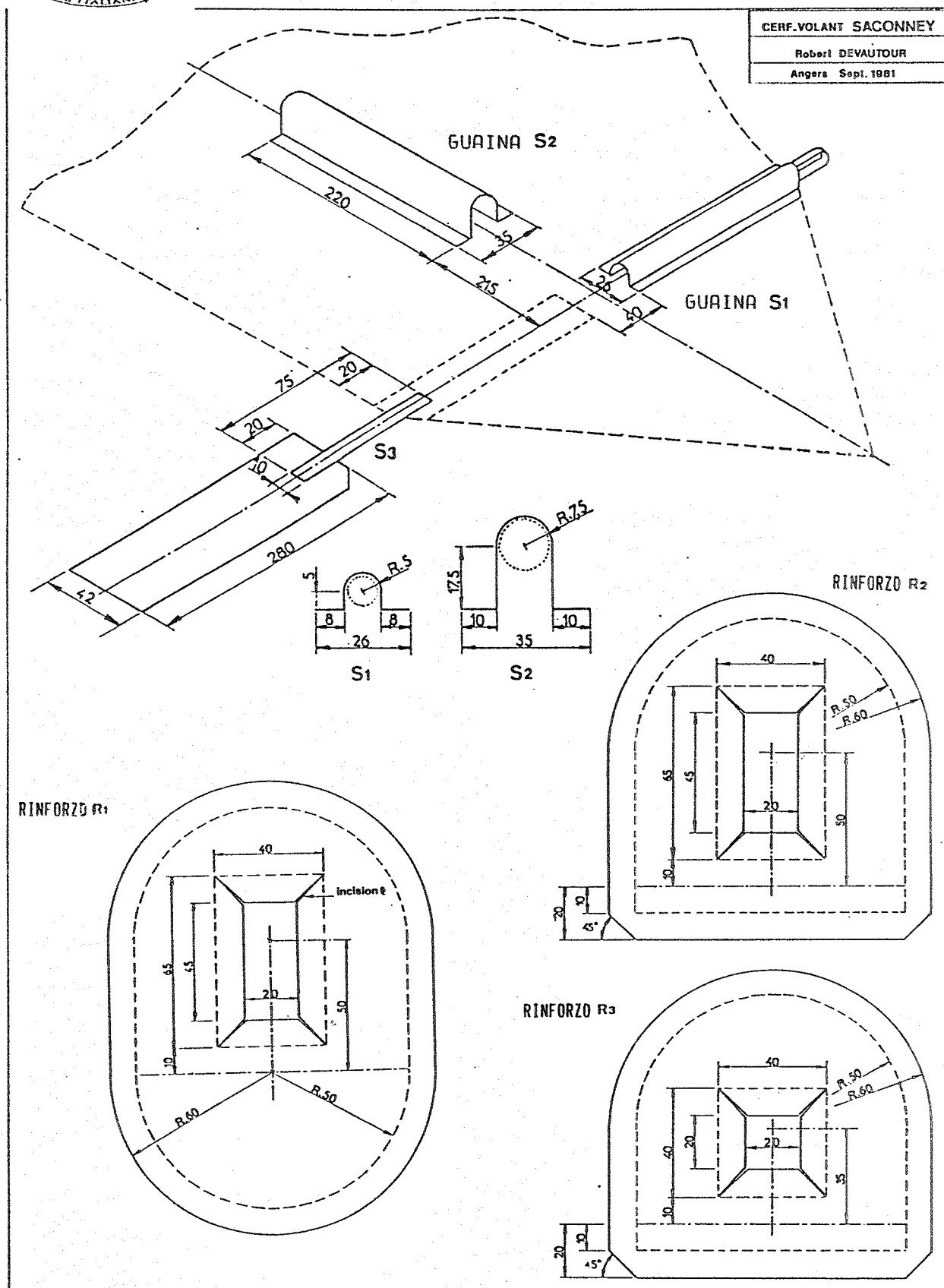


La vela è costituita da 4 elementi orizzontali, riuniti da 6 elementi verticali. Posizionare il tessuto sul pavimento (in soggiorno senza tavolini e poltrone...) e tenderlo leggermente con qualche pezzo di nastro adesivo. Tagliare i pezzi seguenti (le misure sono maggiorate di 20 mm da ogni lato per fare degli orli di 10 mm di larghezza) seguendo il tracciato indicato nella figura "Piano di taglio e delle aperture":

- 1 pezzo orizzontale di 3,31 m (G_1-G_2);
 - + 3 pezzi orizzontali di 2,01 m (H_1-H_2 , N_1-N_2 , J_1-J_2);
 - + 4 piani verticali esterni da $0,74 \times 0,64$ m ($A_1-A_2-D_1-D_2$, $B_1-B_2-C_1-C_2$, ecc.);
 - 2 piani verticali mediani da $0,62 \times 0,64$ m ($E_1-E_2-F_1-F_2$, $E_3-E_4-F_3-F_4$).
- Se la larghezza del tessuto è insufficiente per il pezzo G_1-G_2 , aggiungere due pezzi, con cucitura inglese, seguendo due rette K_2-A_2 e B_2-L_2 .

In tutte le punte delle ali e degli alettoni G_1 , G_2 , H_1 , H_2 , N_1 , N_2 , J_1 , J_2 , ripiegare la punta su se stessa per 40 mm (cfr. dettaglio P_1). Ribattere gli orli su tutto il perimetro dei 4 piani orizzontali; orlare solo i lati verticali dei piani direttori, esterni e mediani (cfr. P_2). Preparare 8 fissaggi P_3 per l'"anello a D" in acciaio (cfr. P_3): questi pezzi dovranno essere eseguiti su una tela forte, tipo "Jeans" per esempio o Dacron pesante (280 g/mq); raddoppiare lo spessore, se necessario e cucire seguendo P_4 , lasciando il passaggio per P_5 . Posa della treccia sugli orli. OPERAZIONE DELICATA, evitare le tensioni. Ripiegare la treccia intorno a P_3 per 50 mm (cfr. P_5). Cucire con due passate a Zig-Zag. Sulle due facce di ogni punta, porre e cucire 2 trapezi fatti dello stesso tessuto della vela (cfr. P_6).







Mettere in opera tutte le treccie di rinforzo, comprese quelle in diagonale e in obliquo come indicato nelle viste d'insieme, salvo quelle individuate con 2 croci (++) (dettaglio T_3) che verranno applicate in seguito.

Confezionare e mettere in opera i foderi S_1 e S_2 (NdR. se si usa la fibra di carbonio da 10 mm di sezione, 5 mm di raggio, si devono ridurre le dimensioni di S_2 ; analogamente per S_3 , dove, come si vedrà in seguito, si potrà usare fibra di carbonio da 8 mm, invece che bambù da 10 mm); il pezzo S_3 sarà fatto con tessuto di Spi piegato 4 o 5 volte su se stesso.

Sui due piani mediani, tagliare il passaggio per le crociere; rinforzarli su entrambe le faccie con una corona di tessuto di 140 mm di diametro esterno e 100 mm di diametro interno.

Tagliare e preparare 2 rinforzi R_1 , 2 R_2 , 4 R_3 ; orlarli seguendo la parte tratteggiata; incidere la parte centrale. Praticare le aperture per il passaggio delle crociere sulle ali superiori e sui piani direttori; piazzare i rinforzi nei loro posti rispettivi, ripiegando all'interno le loro parti incise. Cucire.

Nota: si può rinforzare l'apertura posando della treccia sui risvolti interni (come in P_5).

CONFEZIONE DELLE CELLE

Cella anteriore Preparare sui piani direttori e mediani, sui lati orizzontali, il risvolto di 10 mm (vedere T_3).

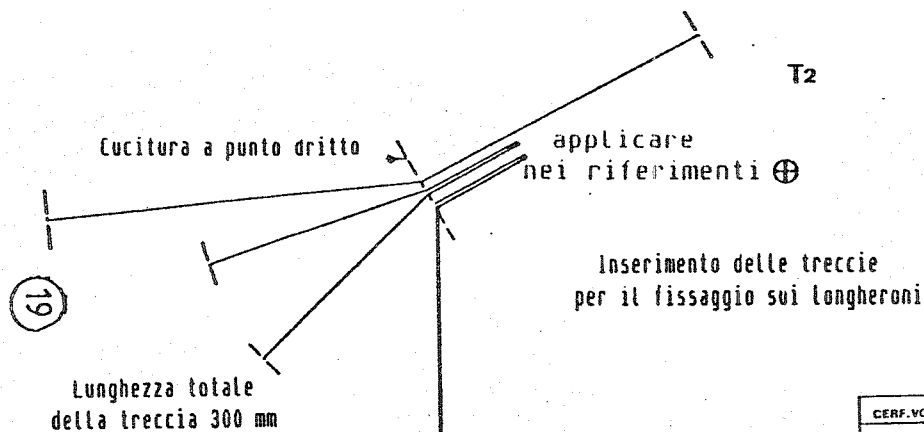
Su pezzo G_1-G_2 , posizionare e cucire il piano mediano E_1-E_2 , poi il piano direttore sinistro in A_1-A_2 , infine il piano direttore destro in B_1-B_2 .

Sul pezzo N_1-N_2 , stesse operazioni in F_1-F_2 , D_1-D_2 e C_1-C_2 .

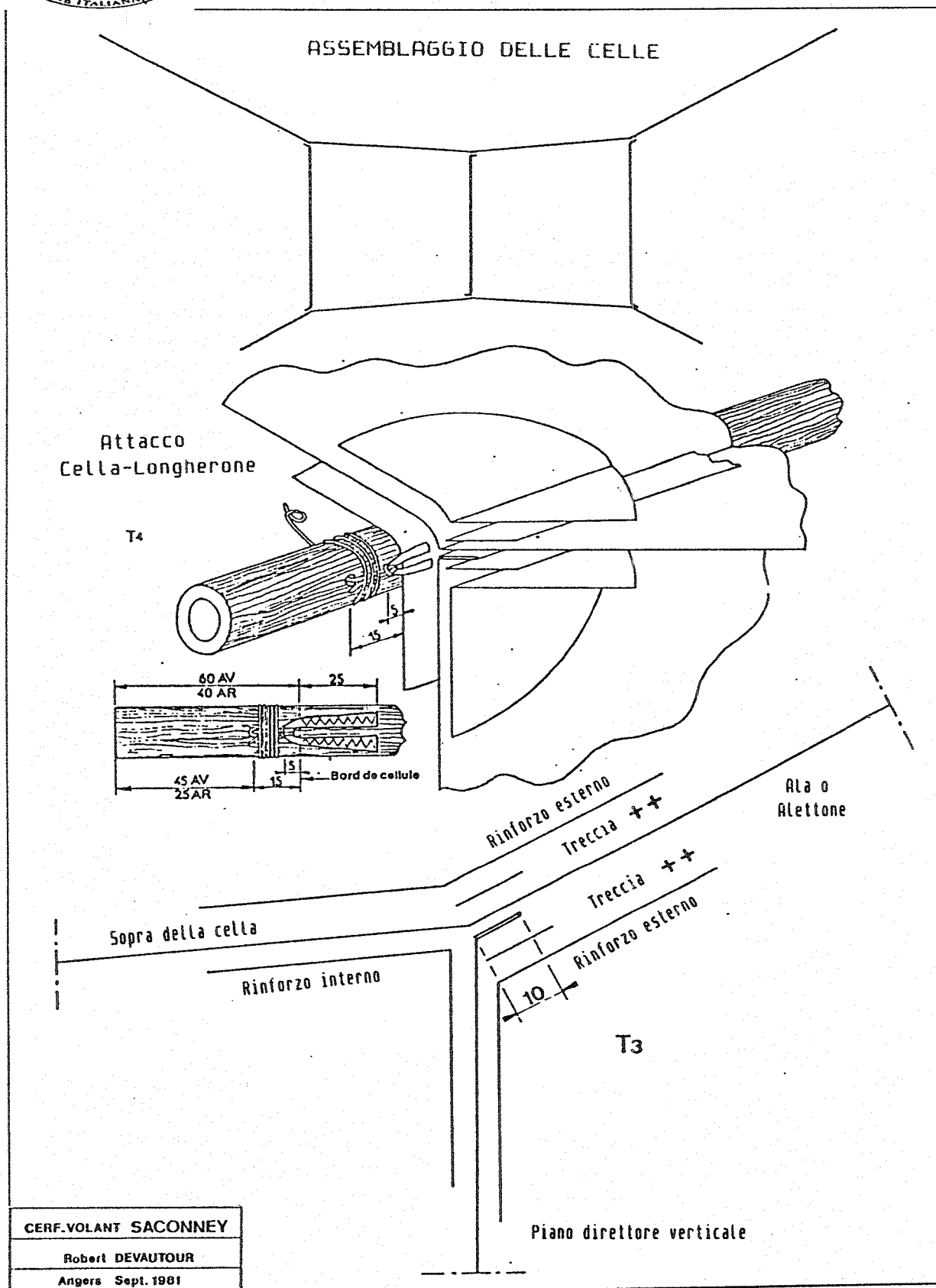
Durante queste operazioni di assemblaggio, non dimenticare l'inserimento delle treccie per il fissaggio dei longheroni, negli angoli interni delle celle, nei punti di individuati da $\oplus$ (vedere T_2). La treccia è di cotone Extra-forte di 10 mm di larghezza.

Cella posteriore Operazioni analoghe a quelle per la cella anteriore.

Mettere in opera le ultime treccie, quelle individuate da ++, sulle cuciture d'attacco delle ali e degli alettoni (viste d'insieme e dettaglio T_3); lo stesso sulle cuciture dei piani mediani (E_1-E_2 , E_3-E_4 , F_1-F_2 , F_3-F_4).



CERF.VOLANT SAGONNEY
Robert DEVAUTOUR
Angers Sept. 1981





Tagliare i rinforzi d'angolo, stesso tessuto (Dacron o Jeans) e stesso raggio di R_1 . Sono necessari 24 rinforzi con angolo al centro di 137° , 48 rinforzi di 180° , 4 rinforzi di 270° e 2 rinforzi di 360° .

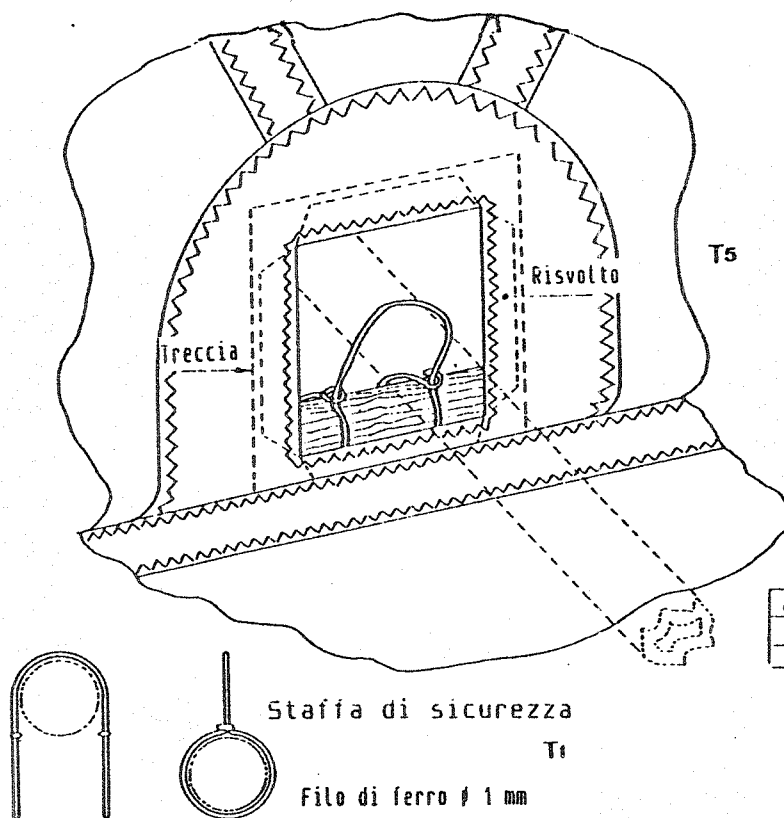
Sui rinforzi interni $A_1, B_1, C_1, D_1, D_2, C_2$ e le punte M_1 e M_2 della cella anteriore, e $A_3, B_3, C_3, D_3, A_4, B_4, C_4, D_4$ della cella posteriore, cucire l'attacco delle celle ai longheroni (vedere T_4): tessuto di Spi di 25×65 mm piegato quattro volte su se stesso.

I rinforzi sono posti all'esterno e all'interno di ogni angolo.

Aprire leggermente gli otto "anelli a D" P_7 e applicarli in ogni punto d'ala e di alettone; raddrizzarli.

MONTAGGIO DELLE CELLE SUL TELAIO

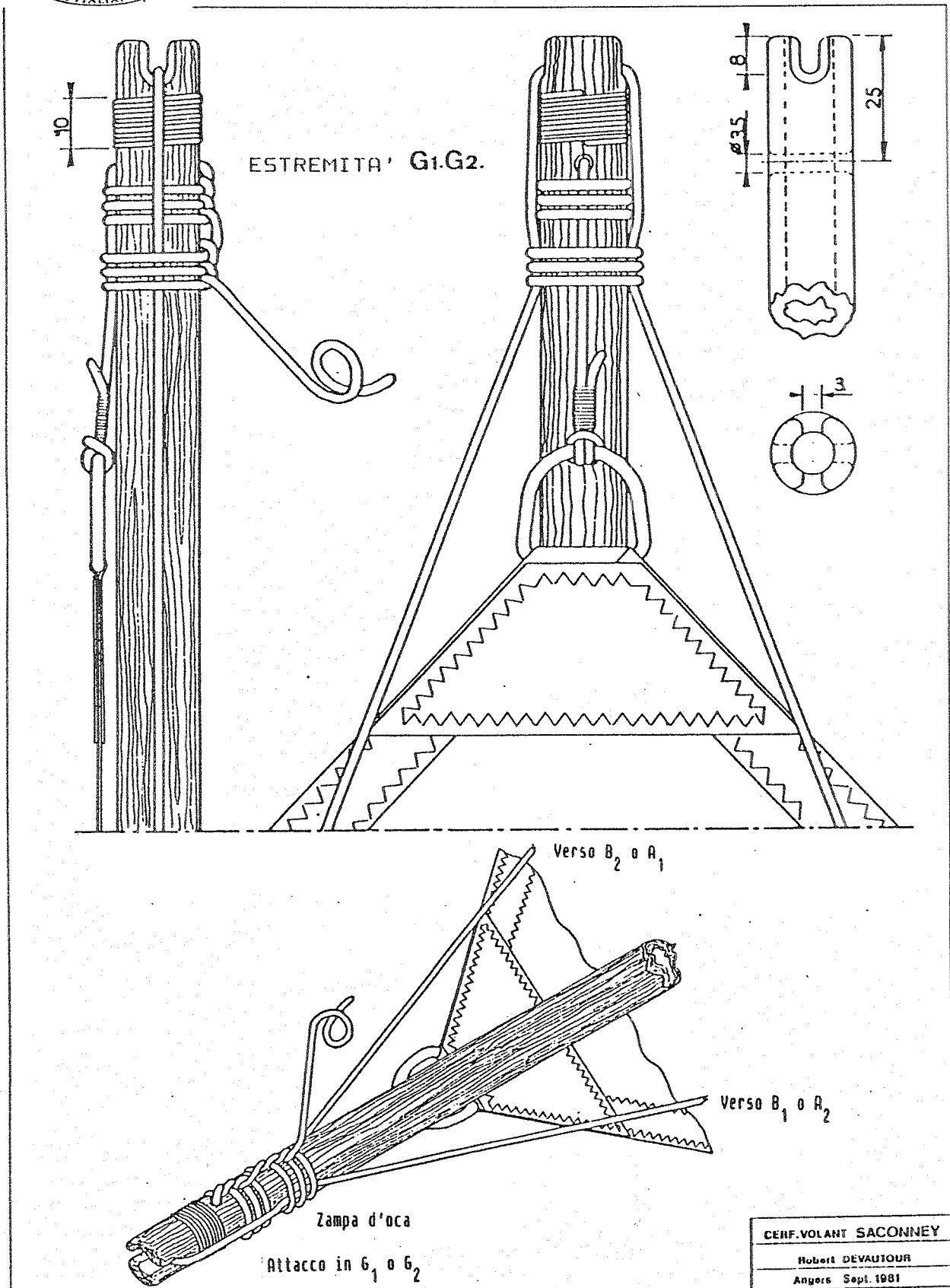
Confezionare e posizionare sui longheroni le otto staffe di sicurezza T_1 nei punti di passaggio delle crociere (vedere T_5): lasciare gioco sufficiente per un facile inserimento delle stesse, e infine serrare bene sui longheroni. Posizionare le celle al loro posto sui longheroni e fissarle sommariamente (vedere T_4)

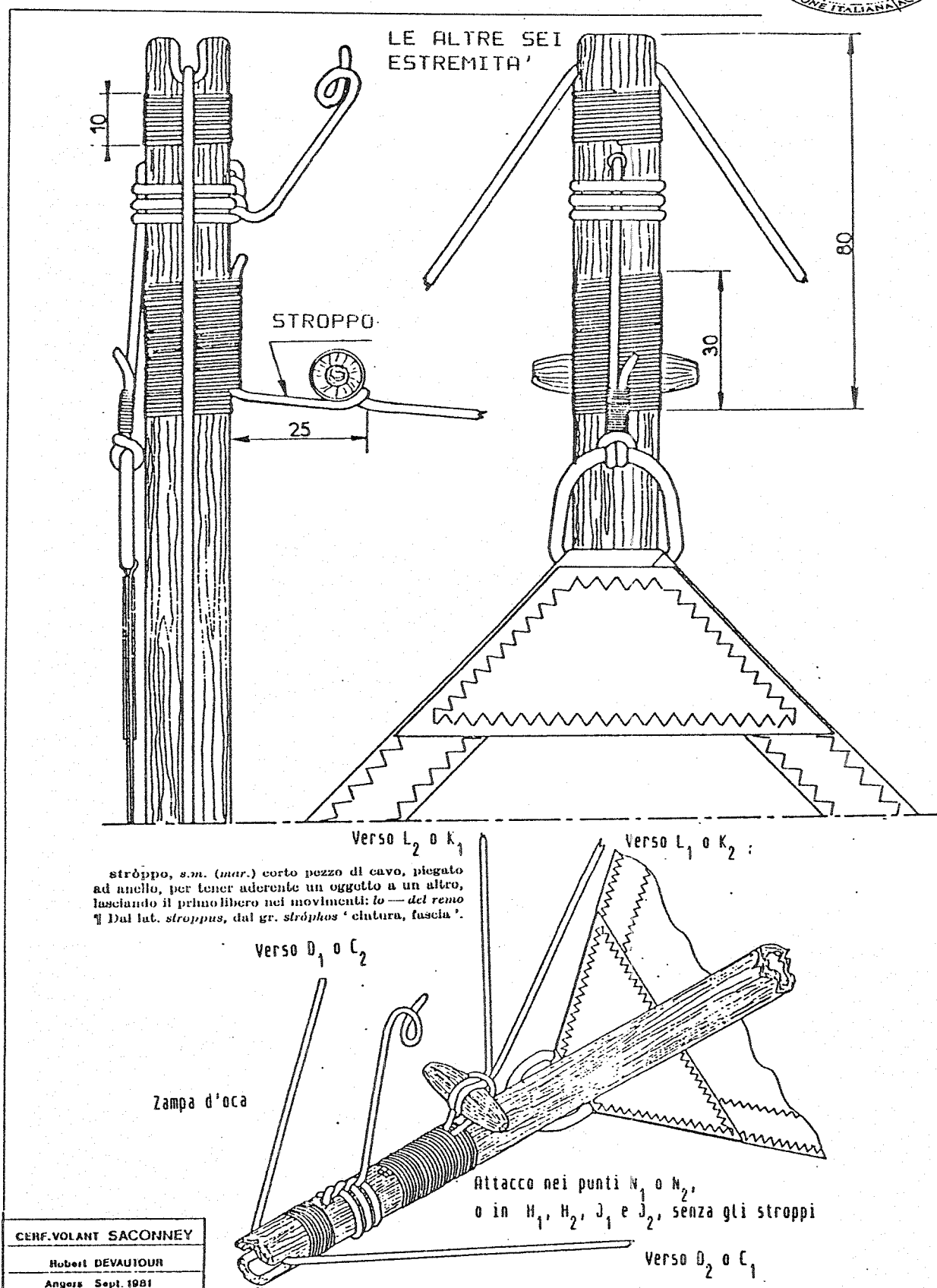


CERF.VOLANT SACONNEY
Robert DEVAUTOUR
Angers - Sept. 1981

CONFEZIONE DELLE "ZAMPE D'OCA"

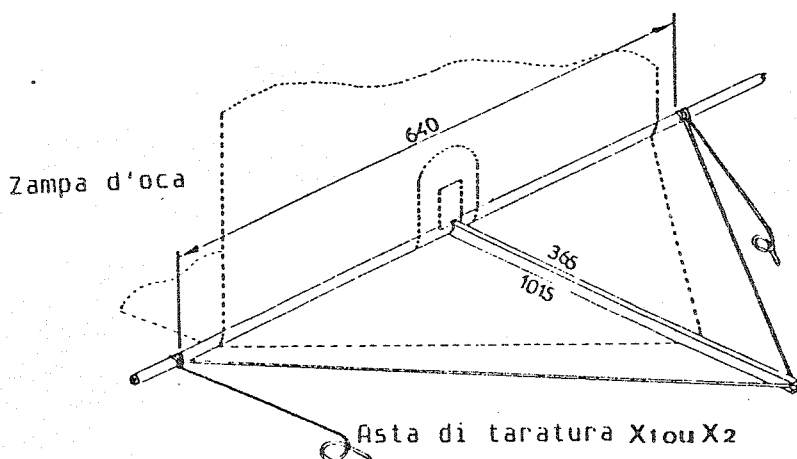
(NdR.: Le "Pattes d'oie" sono la vera variante innovativa rispetto al sistema di messa in tensione di S.F. Cody, che prevede per questa operazione solo i tiranti dalla punta delle ali/alettoni alle estremità delle crociere: le zampe d'oca permettono di mettere in tensione tutto l'aquilone in modo egregio, distribuendo gli sforzi uniformemente, ben regolati in precedenza e indipendentemente dalla tensione che verrà applicata sulle ali/alettoni in fase di montaggio per un volo; la loro presenza facilita inoltre lo stesso montaggio.





La zampa d'oca è fatta con una sagola di poliestere di 2 mm di sezione (NdR. attenzione non cavi in poliammide, come il Nylon, che si allunga o, ancor peggio, in polietilene; il Kevlar, indipendentemente dal suo alto costo e dal quasi nullo coefficiente di allungamento, non va bene perché nell'operazione di messa in tensione, da effettuarsi con le mani, può risultare pericoloso; anche il Dacron, che è poliestere trecciato, non è ideale, perché troppo rigido; l'ideale, per tutte le operazioni che seguono, è una soffice sagola ritorta di Iergal)

Per metterle in opera alla giusta lunghezza, è necessario prepararsi due aste di taratura, in legno ramino di sezione 10 x 15 mm: la prima x_1 , lunga 365 mm per gli alettoni, e la seconda x_2 , lunga 1015 mm per le ali (vedere particolare sottostante). Fare una tacca rotonda ad una estremità, per l'appoggio al longherone, ed una tacca all'altra estremità, perpendicolare alla precedente, per il passaggio della sagola. L'attacco della sagola ai longheroni, con uno scartamento di 640 mm, si esegue con nodi "cabestano" (fare quattro giri) (o nodo d'argano, che più si tira, più si serra; è sistematicamente impiegato in tutte le legature che seguono, studiarne la sua fattura nei vari particolari dei disegni). Per l'esecuzione di questi nodi prevedere 400 mm in più ad ogni estremità.



CERVI VOLANTI SACORNEY
Robert DEVAUTOUR
Angers, Sept 1981

MONTAGGIO

Mettere in opera le crociere, senza dimenticarsi di far passare quelle delle ali nelle guaine S_2 .

La messa in opera delle zampe d'oca sulle crociere richiederà uno sforzo considerevole: se necessario, rifare l'operazione di taratura modificando leggermente la lunghezza delle aste. Centrare le zampe d'oca sulle crociere: le celle debbono essere fortemente tese e le crociere si debbono incrociare al centro dei loro rispettivi giunti (vedere le viste anteriori e posteriori delle celle).

A questo punto fissare esattamente e definitivamente le celle sui longheroni, in corrispondenza delle posizioni segnate all'inizio (vedere vista laterale): usare del cavo di Dacron da 1 mm di sezione, impiegando un nodo di Cabestan per il fissaggio (quattro giri) (vedere T_1).

Con del cavo analogo, legare le celle tra loro: M_1 a A_3 , M_2 a B_3 , D_2 a D_3 e C_2 a C_3 .

Legare sui montanti le piccole treccie interne delle celle (punti $\odot$).



Bloccare, nelle guaine S_1 , un bambù di $\varnothing$ 8 mm (NDR. o fibra di carbonio da 8 mm) lungo circa 635 mm, leggermente forzato tra i blocchi S_3 : sul pezzo fare con una piccola lima delle tacche alle estremità, parallele tra loro, e eseguire una legatura di protezione per evitare la spaccatura.

Esercitando una moderata tensione, posizionare le ali e gli alettoni alle estremità delle crociere. Il cavo di tensionamento è dello stesso tipo usato per la confezione delle zampe d'oca, sagola di poliestere di $\varnothing$ 2 mm: va fissato con un nodo "a bocca di lupo" all'"anello a D", del quale si evita lo scorrimento avvolgendogli intorno per 15 mm del Dacron di $\varnothing$ 1 mm; e con un nodo di cabestano all'estremità della crociera (studiare attentamente i disegni dei particolari dei rispettivi attacchi).

Controllare a vista che i bambù delle ali K_1-K_2 e L_1-L_2 siano esattamente nello stesso allineamento di A_1-A_2 e B_1-B_2 : questa regolazione si fa spostando leggermente l'estremità delle crociere G_1 e G_2 nella zampa d'oca. Controllo da eseguire prima di ogni volo.

A questo punto si può immobilizzare la zampa d'oca nei punti G_1 e G_2 con un nodo di cabestano (vedere disegno).

SARTIE E CROCI DI SANT'ANDREA

Fare un nodo a bocca di lupo su un "caviglio" (NDR. se avete un vecchio Montgomery e finalmente arrivato il tempo di riusarlo, per smontargli due dei suoi utilissimi "bottoni", altrimenti costruiteveli con una lima da un pezzo di ramino) nel mezzo di un cavo di poliammide di $\varnothing$ 2 mm e lungo 2,9 m; preparatene due. Infilare i cavigli negli stroppi N_1 e N_2 ; con dei nodi di cabestano in S_3 , legare le estremità dei cavi in K_1-K_2 e L_1-L_2 rispettivamente.

Controllare per una perfetta simmetria delle quattro sartie e dell'allineamento delle ali con i longheroni delle celle.

Porre l'aquilone in verticale, le estremità posteriori dei longheroni poggiate su una superficie piana.

Per la messa in opera delle quattro Croci di Sant'Andrea, tagliare due pezzi di cavo di poliammide di $\varnothing$ 2 mm, lunghi 7,5 m. La legatura ai longheroni si esegue con il solito nodo di cabestano (quattro giri) e l'operazione si esegue simultaneamente con i due cavi.

Cominciare da A_2 a B_3 con un cavo, poi con il secondo da B_2 a A_3 ; poi, alternativamente, da A_3 a D_2 e da B_3 a C_2 ; da D_2 a C_3 e da C_2 a D_3 ; infine da C_3 a B_2 e da D_3 a A_2 . Dopo ogni nodo controllare con del filo a piombo la squadratura dei longheroni: le quattro facce del parallelepipedo formato dalle due celle dovrà essere perfettamente in squadra con il pavimento. Ricominciare l'operazione se necessario: ne dipenderà la qualità dei voli.

Nella fase di montaggio prima di ogni seduta di volo, legare tra loro le crociere a livello dei giunti, così come l'incrocio dei bambù K_1-K_2 e L_1-L_2 con le crociere delle ali.

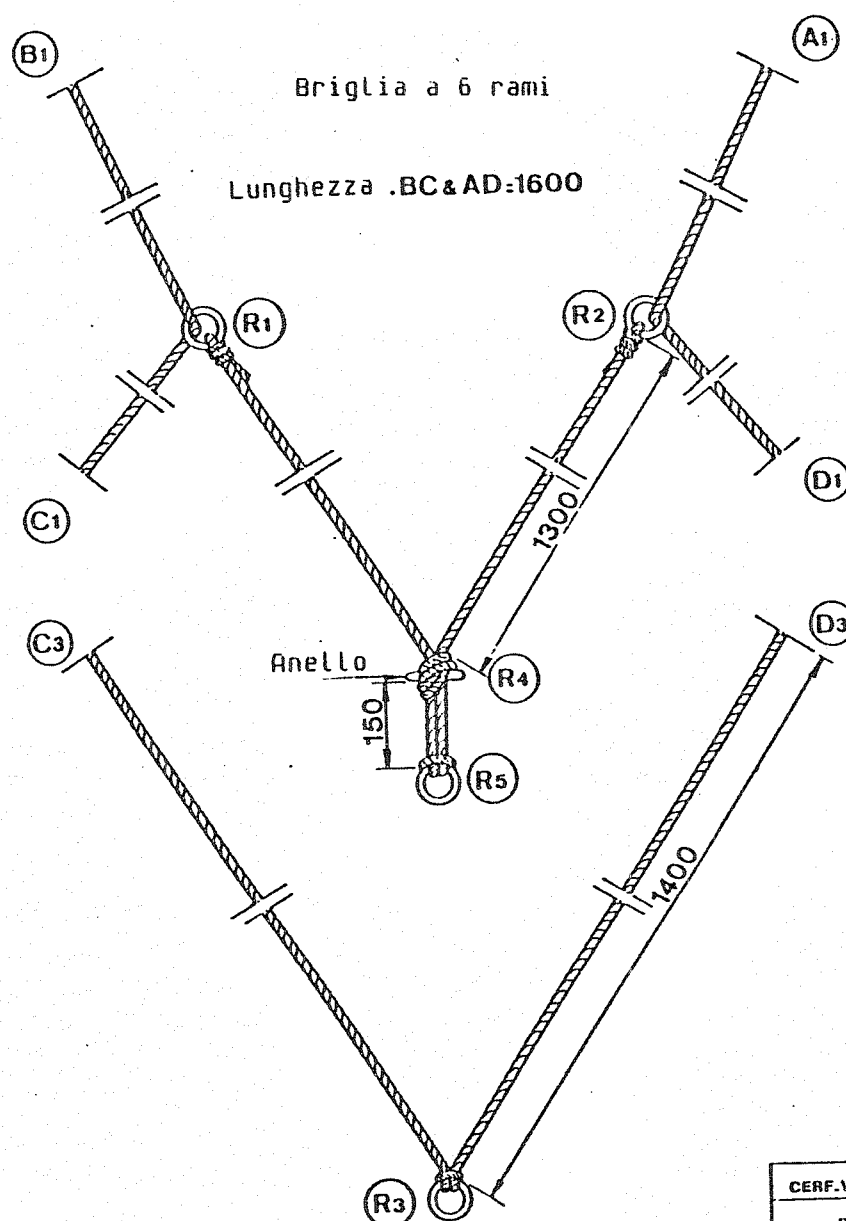
BRIGLIATURA

Sono indicati due modelli di brigliatura: in quella a sei punti, la distribuzione degli sforzi è migliore e adatta per un eventuale treno di Saconney. Tutte le legature ai longheroni si eseguono con la treccia di Tergal di $\varnothing$ 2 mm, carico di rottura 100 kg.

Non tagliare il surplus di tutti i cavi: dopo i primi voli, sarà necessario effettuare delle regolazioni.

Il cavo di ritenuta deve avere un carico di rottura minimo di 150 kg.

(Traduzione e aggiornamento di O. Olivieri)



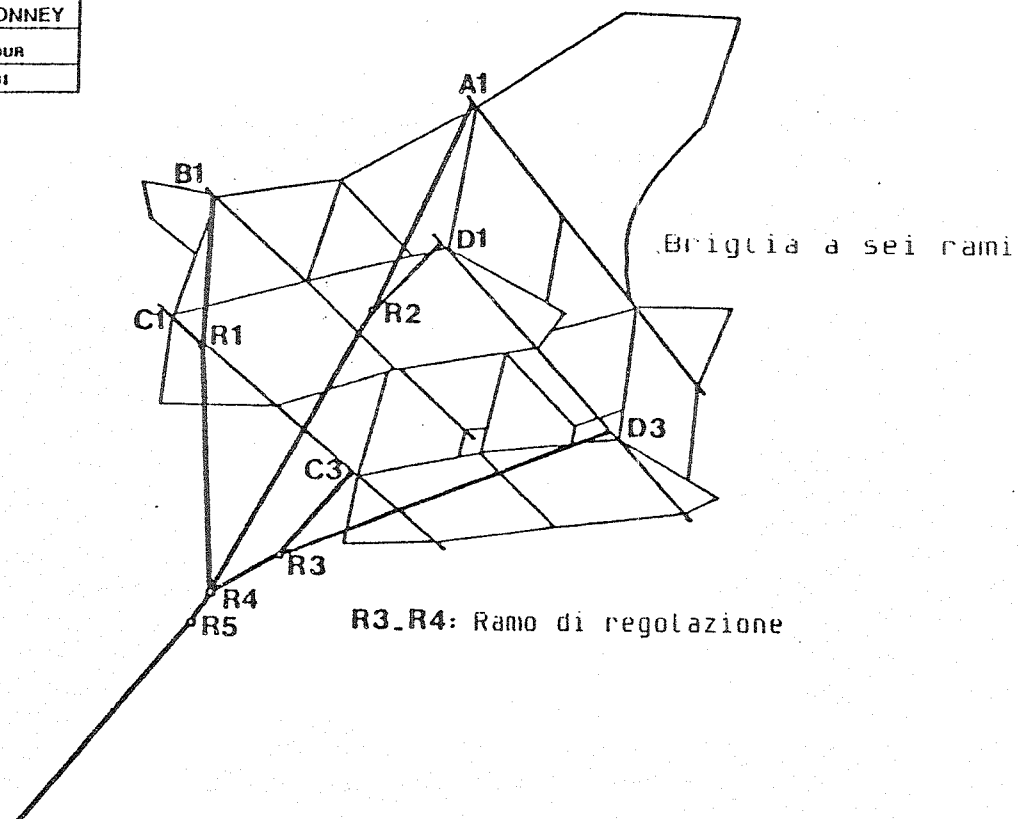
CERF.VOLANT SACONNEY
Robert DEVAUTOUR
Angers Sept. 1981



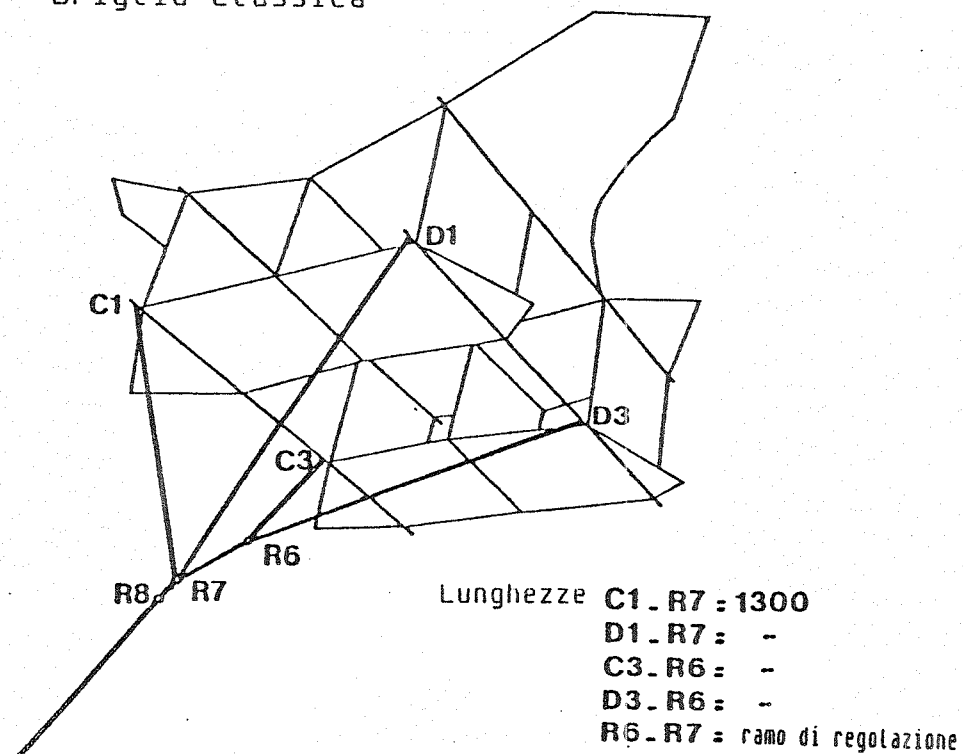
CERF.VOLANT SAGONNEY

Robert DEVAUTOUR

Angers Sept. 1981



Briglia classica





AGGIORNAMENTO POOL D'ACQUISTO

1) I Soci che hanno già inviato l'ordine Pro-forma lo sanno, ma c'era un errore nella scheda comparsa nell'ultimo CV: riguardava la fibra di carbonio, il cui valor medio sulle tre sezioni era erroneamente indicato in L/stecca, ma si riferiva a L/metro (le stecche sono lunghe 2 metri e la moltiplicazione per 2 si era persa per strada).

2) Nelle due tabelle seguenti riportiamo gli ordini finora arrivati, secondo le quantità cumulate per Ditta e secondo i singoli ordini. Il cambio il 24 ottobre era: 1 Fiorino = 663 Lire, 1 Franco = 224 Lire, 1 Marco = 748 Lire. Nella prima tabella, la prima colonna, quantità dei singoli materiali, e quella più significativa: siamo ancora un poco lontani dai valori minimi richiesti dalle Ditte, principalmente per lo SPI.

Nella seconda tabella, la colonna Credito e la spesa totale calcolata da ogni Socio in base alla scheda Pro-forma: come si può osservare il calcolo teorico fatto sul Bollettino è abbondante, poiché si ottiene un tranquillo margine per le ancora ignote spese di dogana e posta (colonna 'Margine'). Ciò è anche dovuto ad una maggiore richiesta di stecche da Ø 5,5mm, che costano molto meno di quelle di sezione maggiore. Insomma ogni Socio sicuramente spenderà meno di quanto da lui preventivato. (Non era indicato nel Bollettino, ma chiaramente le spese dogana&posta saranno ripartite dal bravo computer oltre che sul numero dei partecipanti al POOL D'ACQUISTO, anche in funzione dei materiali prescelti).

POOL D'ACQUISTO: totale ordini al 10/24/90
(valori FOB fabbrica, senza dogana e posta)

Materiali				Qty	Tot in valuta	Prezzo in Lire
D1 Dyneema	25kg	Spool 100m	10		257,00	170.331
D2 "	50kg	Spool 100m	13		357,50	237.023
D3 "	100kg	Spool 100m	14		476,00	315.588
Totale in Fiorini olandesi					1.090,50	723.001
F1 Structil 5,5mm	Stecche 2m	81			1.944,00	435.456
F2 "	8 mm	Stecche 2m	68		3.264,00	731.136
F3 "	10 mm	Stecche 2m	33		2.574,00	576.576
Totale in Franchi francesi					7.782,00	1.743.166
S1 Polyant Bianco	32g/m cst	42			285,60	213.629
S2 "	Nero 32g/m cst	45			306,00	228.888
S3 "	Giallo 32g/m cst	49			333,20	249.234
S4 "	Rosso 32g/m cst	48			326,40	244.147
S5 "	Verde 32g/m cst	50			340,00	254.320
S6 "	Blu 32g/m cst	51			346,80	259.406
S7 "	Pink 32g/m cst	46			312,80	233.974
S8 "	Viola 32g/m cst	45			306,00	228.888
Totale in Marchi					2.556,80	1.912.486
TOTAL					11.429,29	4.378.654

POOL D'ACQUISTO: elenco singoli ordini al 10/24/90

No. Ord	Credito Lire	Prezzo FOB Lire	Margine posta e dogana	
1	OGLIARO	561.000	435.658	125.342
2	KARAN	500.500	412.377	88.123
3	POZZETTI	506.000	396.863	109.137
4	CALLEGARO	454.000	354.978	99.022
5	MORONI	408.500	294.115	114.385
6	TOMARELLI	357.500	243.530	113.970
7	BANCI	828.000	581.021	246.979
8	CONSORTI	257.000	168.344	88.656
9	MACCHEROZZI	350.000	212.352	137.648
10	CIARLO	175.000	127.931	47.069
11	VENTIMIGLIA	364.500	303.950	60.550
12	OLIVIERI	1.035.000	847.536	187.464
TOTAL				
	5.797.000	4.378.655	1.418.344	



Siamo ancora in pochi, ma sappiamo che alcuni altri stanno per inviare l'ordine: non ci corre dietro nessuno, ma anche per gentilezza nei confronti dei Soci che da più di 3 mesi hanno prontamente risposto **preghiamo** chi sia ancora indeciso, di inviare la sua richiesta di materiali: più siamo meno incideranno le spese dogana & posta. Forse è meglio porre un termine oltre il quale non si procede, per ora, all'operazione:
scadenza il

15 dicembre 1990

Ecco una nuova scheda corretta, anche di altre piccole sviste.

ORDINE PRO-FORMA
(non inviare denaro, per ora)
(prima di compilare, leggere bene quanto scritto sopra)

INDICARE NEI PUNTINI LE QUANTITA'

SPINNAKER (Polyant, Germania)

1° scelta, 32 gr/m², alto 104cm, constant coated, 6,8 DM/m FOB
(per permettere a qualcun altro di ordinare anche 1 metro, sarebbe ideale che tu ne ordinassi almeno 24m)

S1 - Bianco	S4 - Rosso	S7 - Pink
S2 - Nero	S5 - Verde	S8 - Viola
S3 - Giallo	S6 - Blu	

Metri totali per indicativamente 6.500 L/m =L.

FIBRA DI CARBONIO (Structil, Francia)

100% carbonio, stecche da 2 metri

(per permettere a qualcun altro di ordinare anche 1 stecca, sarebbe ideale che tu ne ordinassi almeno 6)

F1 Diam.est. 5,5 mm (24 FF FOB) numero stecche ...

F2 Diam.est. 8 mm (48 FF FOB) numero stecche ...

F3 Diam.est. 10 mm (78 FF FOB) numero stecche ...

Stecche tot. ... per indicativamente 15.000 L/stecca =L.

DYNEEMA in spool di 100m (DSM Eurocord b.v., Olanda)

(per permettere a qualcun altro di ordinare anche 1 spool, sarebbe ideale che tu ne ordinassi almeno 3)

D1 Carico 25kg (25 Dfl FOB) numero spool

D2 Carico 50kg (27 Dfl FOB) numero spool

D3 Carico 100kg (34 Dfl FOB) numero spool

Spools tot. ... per indicativamente 22.000 L/spool = L.

Totale materiale: approssimativamente Lire

Nome e cognome:.....

AIA no.:..... telefono:.....

(FOB = prezzi al portone della fabbrica, senza posta e dogana)



PAGINE GIALLE AIA - con sconto AIACARD per i Soci in regola

Austria	FLY HIGHT	Negozio di Helmut GEORGI C.: specializ. aquiloni, materiali Argentinierstrasse 16, 1040 Vienna * tel:0043222/off:5059260-fax:	Sconto 05%
Francia	LE CIEL EST A TOUT LE MONDE	Negozio di : specializ. aquiloni, materiali, libri Rue Gay Lussac 10, 75005 Paris * tel:0033/off:46332150-fax:	
Germania	VOM WINDE VERVENT	Negozio di Michael STELTZER: specializ. aquiloni, materiali, libri Eisenacher Strasse 81, 1000 Berlin 62 * tel:004930/off:7847769-fax:7847869	Sconto 10%
	WOLKENSTÜRMER	Negozio di Jürgen LIENAU: specializ. aquiloni, materiali, video Hansastraße 52, 2000 Hamburg 13 * tel:004940/off:454971-fax:448672	Sconto 05%
Giappone	KITE MUSEUM	Ristorante-Museo di Masaaki MODEGI: libri giapponesi 12-10, 1-Chome, Nihonbashi, Chuo-Ku, Tokyo * tel:0081271/off:-fax:	
Inghilterra	THE KITE STORE	Negozio di Andy KING: specializ. materiali, aquiloni, libri 48 Neal Street, London, WC2H9PJ * tel:00441/off:8361666-fax:	Sconto 10%
Italia	AQUILANDIA	Negozio di Francesca AVENATI: specializ. aquiloni, materiali, libri Via Aurelia 95, 00165 Roma * tel:06/off:6382779-fax:6382779	Sconto 10%
	AZZURROPRATO	Laboratorio/Negozio di Anna CHIODINI: aquiloni, accessori, material Via Sant'Isaia 20, 40123 Bologna * tel:051/off:332691-fax:	Sconto 10%
	CENTRO GIOCO EDUCATIVO	Negozio di Claudio ALBERTI: anche aquiloni Via C. Emanuele III no.20, 12100 Cuneo * tel:0171/off:65600-fax:	Sconto 10%
	DIDAGIO'	Negozio di Angelo TOLA: anche aquiloni Vico Solferino 6, 09170 Oristano * tel:0783/off:73169-fax:301566	Sconto 10%
	E. & G. GATTI s.n.c	Agente librario di Giovanni GATTI: sez. libri aquiloni Via Spartaco 35, 20135 Milano * tel:02/off:5461804-fax:55181095	
	GIOCAVOLA	Negozio di Guglielmo DE ANNA: specializ. aquiloni, libri Via Cestellini 1, 06087 Perugia * tel:075/off:398473-fax:398473	Sconto 10%
	GIOCHI DEI GRANDI	Negozio di Fiorella POZZI: anche aquiloni, libri (5%) Via Meravigli 7, 20100 Milano * tel:02/off:8058991-fax: Negozio di Algerina POZZI: specializ. aquiloni, materiali Via Melzo 36, 20129 Milano * tel:02/off:209375-fax:	Sconto 10% Sconto 10%
	HOBBY MODEL	Negozio di Vanny & Gabriel PECCHIOLO: aquiloni, accessori, material Via A. Gramsci 52, 50019 S. Fiorentino (FI) * tel:055/off:4491754-fax:	Sconto 15%
	OPTIK	Laboratorio di Roberto GUIDORI: aquiloni, materiali Via N. Copernico 3, 48015 Cervia (RA) * tel:0544/off:972266-fax:	Sconto 10%
	QUERCETTI SpA	Fabbrica di Andrea QUERCETTI: aquiloni, accessori (ingrosso) Corso Vigevano 25, 10152 Torino * tel:011/off:235656-fax:	Sconto 30%
	TAKO KICHI COMMAND	Laboratorio di Francesco INNISI: materiali, accessori, aquiloni Strada Ruggera 1, 46020 Pegognaga (MN) * tel:0376/off:559871-fax:	
	THE KITE LAB	Laboratorio di James SAMPSON: aquiloni su ordinazione (1 o 2...) Via Roma 98, 00046 Grottaferrata (RM) * tel:06/off:9459420-fax:	
Olanda	VLIEGER OP	Negozio di Gerard VAN DER LOO: specializ. materiali, video, aquilon Weteringklade 5a, 2515 AK Den Haag * tel:003170/off:858586-fax:	Sconto 05%



BOUTIQUE DELL'AIA

(acquistando un oggetto AIA, oltre a diffonderne l'immagine di qualità, ne rimpolpate le scarse finanze a favore del Bollettino e di tutti gli aquilonisti)

segnare nei puntini le quantità

- 1- AQUIBALENO (cartolina aquilone a tiratura limitata) L. 2.000
- 2- BADGE A SPILLA (da 6cm) verde, o rosso L. 2.500
- 3- ADESIVO DA ESTERNO (da 10cm) verde, o rosso L. 500
- 4- BRODERIE IN STOFFA (da 12cm) L. 10.000
(+ 1.000 lire spese postali, per uno o più dei precedenti)
- 5- MANIFESTO AIA (serigrafia a 12 colori 100x70) L. 10.000
(+ 5.000 lire spese postali)
- 6- PROGETTI DI VOLO (libro d'arte, progetti d'artista) L. 18.000
(+ 3.000 spese postali)
- 7- GLI AQUILONI (manuale dell'aquilonista) L. 10.000
(+ 3.000 spese postali)

!!!! novità !!!!!

- 8- CASACCA EXTRA LUSO (a maniche corte, nei colori sociali, blu navy e verde prato a larghe strisce orizzontali, e con lo stemma in broderie dell'AIA) Pochi esemplari disponibili: primo che arriva, primo servito!
Medium, Large, Extra Large L. 60.000
(+ 5.000 lire spese postali)

!!!! novità !!!!!

- 9- JUMPING-AIA (ore di divertimento con il misterioso dischetto bimetallico, con istruzioni) ... L. 1.000
(+ 1.000 lire spese postali)

Ho versato sul c/c postale no.: 54357009, in data
la somma di lire

Nome e Cognome
Via
CAP Città Provincia
AIA no. tel.

